



L'Étinbulle

L'HOMME ET LA NATURE AUX QUATRE COINS DU TEMPS

CATALOGUE

En déplacement 2024/2025



Histoire & Patrimoine

Nature & Environnement

Low tech & up-cycling

Etinbulle.com

PATRIMOINE NATUREL, CULTUREL

OU LES DEUX

NOS ATELIERS SUR VOS ÉVÉNEMENTS

Côté Nature ou Patrimoine,
Nos ateliers au catalogue s'installent dans vos murs,
votre cour, votre jardin.
Vous ne trouvez pas tout à fait ce que vous voulez ?
Contactez -nous, nous pouvons le créer ensemble.

SUR MESURE

Tout public, pour enfants, atelier famille ou pour un
public spécifique...
Vous cherchez des ateliers d'une heure ou vous
préférez des ateliers en continu (entre 30 et 45 min).
Vous avez une demande particulière ? Faites-nous
en part !

Tout public

Format: À déterminer ensemble (en tout venant,
atelier flash (30 à 45 min), atelier à inscription,
journée thématique à vous de choisir



MÉDIATION ITINÉRANTE ET ATELIER TOUT TERRAIN

Nous nous adaptons à la capacité de votre événement avec une formule extensible: un ou
plusieurs ateliers de découverte adaptés au grand public (offre petite enfance ou tout public)
pendant une demi-journée ou une journée. En intérieur ou en plein air, nos ateliers sont
autonomes et s'installent au gré des besoins.

ANIMATEUR UN JOUR, ANIMATEUR TOUJOURS

Rendre le public actif et acteur est au cœur de notre démarche.
Nos ateliers sont interactifs et participatifs.
Notre équipe est composée d'animateurs.rices passionnés de patrimoine,d'archéologie et.ou
de nature. Chacun à son profil, sa spécialité, mais tous partagent une même passion :
transmettre.

Les grands ateliers préhisto

Une olympiade préhistorique

Relevez les défis de la préhistoire dans une journée ludique et immersive

En équipe, les enfants coopèrent dans différentes épreuves pour survivre à la Préhistoire : allumage du feu, concours de sagaie, montage de campement, parcours, pistage ou encore cueillette sauvage. Les obstacles sont nombreux à la Préhistoire...

DÈS 8 ANS

10 ET +



NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire

Alimentation · Feu · Animaux/Plantes · Mode de vie

Coopération et défi

Le Camp Préhisto

Autour du feu, toute la tribu s'active. C'est bientôt le retour de la chasse et la grande fête des clans. Il faut préparer le repas, les plus beaux bijoux et objets d'arts pour épater les autres clans.

Chacun met la main à l'ouvrage pour le succès de la tribu.

Le camp s'installe pendant 2 h. En duo avec le **conte du feu de Yuki** (en version longue); composez une journée animation-spectacle idéale pour la fin d'année

DÈS 4 ANS

ADULTES ET FAMILLES



NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire ·

Alimentation · Feu · Art · Mode de vie

RALLYE

NATURE/PATRIMOINE

Les parcours sont conçus sur mesure pour valoriser un espace naturel ou un parcours patrimonial. Chaque rallye est donc unique. Les épreuves s'appuient sur l'environnement immédiat et mettent les participants dans une posture d'observation active.



CONTRAINTES TECHNIQUES

NB: prévoir une visite préparatoire (2h environ), pour cibler les points d'intérêts à valoriser.

Le rallye s'adapte dans l'espace au parcours disponible.

Composition : 10 panneaux auto-portés + un stand d'accueil (3*3 suffit)

- Distance du parcours conseillée : 3 km max, parcours circulaire ou en étoile selon la configuration du terrain
- Matériel : stand accueil - 1 barnum ou espace abrité 3/3m avec 1 table et 2 chaises (à fournir si possible)
- Optionnel : 1 grille d'expo

- Électricité : NON
- Eau : NON

- Installation à l'extérieur (en ville, soumis à autorisation sur la voie publique)

- Sol : de préférence sol naturel (pelouse, terre). Ancrage des panneaux par lestage possible sur sol bétonné (merci de nous prévenir au préalable)



Potentiellement accessible en fonction de la nature du parcours

Pour Qui ? Tout public, famille (enfants accompagnés uniquement)

Thèmes : En fonction de la demande - Nature/biodiversité et/ou Patrimoine/ Histoire

Durée : en fonction de la distance du parcours. Prévoir 1h30 environ de parcours

Ex : mise en place le matin, animation continue de 14 à 18h

Modulation : remise de prix par tirage au sort possible en fin de journée (à la demande du client)

NB: cadeau non fourni par l'Étinbulle

Jauge : ∞

Départ en continu depuis le stand de départ de groupes (un livret pour cinq personnes max).

Environ 1 départ toutes les 5 min

STAND NATURE

ESPACE LUDIQUE DE DÉCOUVERTE DE LA NATURE

Adapté au contexte événementiel, le stand se compose de plusieurs petits jeux semi-autonomes pour une animation en tout-venant au cours de la journée.

Il peut être animé de temps d'atelier (à heure fixe, durée 30 à 45 min) au cours de la journée pour étoffer l'offre.



Une sélection de jeux permet de découvrir la faune et flore en autonome : memory, boîte à toucher, qui-est-ce, « Qui mange qui » ect... Ces jeux font appel aux 5 sens.

Ces jeux peuvent servir « d'accroche » pour les visiteurs et s'adaptent à tous âges sans pré-requis.

Cette proposition est aussi adaptée aux passants ne cherchant pas une implication soutenue dans l'activité.

En complément, les ateliers à heure fixe, permettent d'aller plus loin dans la découverte et d'avoir une pratique active. Plusieurs petits ateliers sont possibles :

- Moulage d'empreinte d'animaux
- Empreintes d'arbres (bourgeons ou feuilles selon la saison)
- Peinture végétale
- Herbier textile

CONTRAINTES TECHNIQUES

La jauge dépend de l'espace disponible. Les jeux et supports autonomes peuvent accueillir environ 20 personnes simultanément.

- Espace couvert pour repli en cas de pluie (barnum 3/3 minimum, 3/6 idéalement)
- Deux tables
- Électricité : NON
- Eau : Si possible accès à un point d'eau
- Optionnel : 1 grille d'expo



Accessible PMR



Pour Qui ? Tout public, famille (enfants accompagnés uniquement)

Thèmes : En fonction de la demande - Nature/biodiversité/bocage/ "petites bêtes"/ Faune locale

Durée : animation en continu + atelier de 30/45min

Modulation : avec ou sans atelier à heure fixe

Jauge : ∞
15 à 20 personnes sur le stand en continu/ Possibilité d'augmenter la jauge avec des ateliers en parallèle (1 animateur supplémentaire)

ex à 1 animateur : le stand est ouvert en continu. L'animateur met le public en jeu, échange avec eux. À heure fixe (2 fois dans la journée), il anime un atelier pour 15 personnes.

Ex à 2 animateurs : le stand et les ateliers tournent en continu à 2 fois 15 personnes

AU LABO DE L'ARCHÉO

À LA DÉCOUVERTE DU MÉTIER

Loin de l'image d'aventurier d'Indiana Jones, le métier d'archéologue est complexe et a des multiples facettes. Cet atelier se compose de trois modules (un module de fouille, deux de laboratoire) pour faire découvrir la richesse du métier d'archéologue de façon ludique.

Les scénarios de fouille et d'étude sont librement inspirés de données archéologiques.

LA FOUILLE

Pour immerger totalement les publics dans le métier d'archéologue, nous leur proposons de participer à une fouille archéologique. Un groupe d'une quinzaine de personnes peut travailler en parallèle et fouiller leur zone définie.

La fouille s'effectue par secteur (1/4 m² par personne). On y découvre divers vestiges selon l'époque. Les bacs représentent des zones d'activités qui sont étudiées ensuite.

Après avoir fouillé la zone, les participants étudient les vestiges *in situ* (relevé et enregistrement des vestiges) avant d'interpréter ensemble le site.

Deux modules de laboratoire sont ensuite proposés pour étudier les vestiges : "Céramologie" et "Paléo-environnement".

APRÈS LA FOUILLE

Après la fouille, plusieurs scientifiques étudient les objets collectés, les restaurent et rédigent des analyses. Une zone de laboratoire incite le visiteur à se mettre à la place des spécialistes qui étudient les objets sortis des fouilles. Des travaux pratiques adaptés à chaque tranche d'âge sont proposés pour chacun des métiers. Il s'agira ainsi de mesurer, dessiner, observer, identifier.

Module 1 : Devenez céramologue

Les objets en terre cuite sont fréquemment retrouvés lors des fouilles. Même s'ils sont cassés, les archéologues pourront en tirer de nombreuses et précieuses informations. Lors de cette manipulation, le visiteur étudie un fragment de poterie à l'aide du conformateur et d'un pied à coulisse pour identifier l'objet auquel il appartenait.



A TRAVERS LE TEMPS

De la Préhistoire (Paléolithique supérieur/ Néolithique) au Moyen Âge, le scénario de fouille et les vestiges découverts s'adaptent à l'époque que vous souhaitez valoriser.



AU LABO DE L'ARCHÉO

À LA DÉCOUVERTE DU MÉTIER

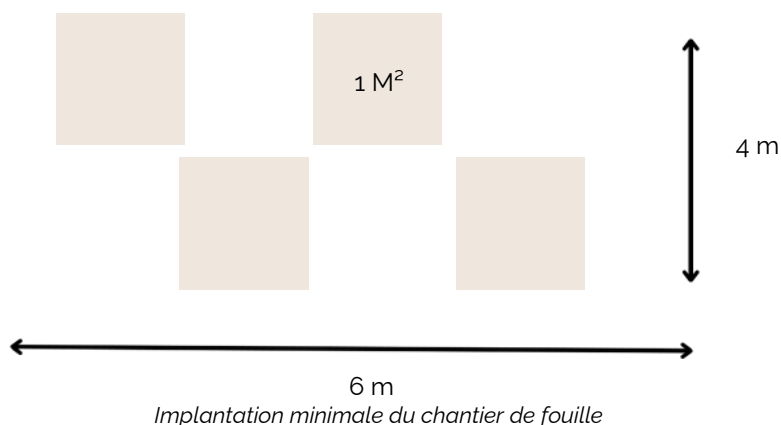
Module 2 : Faire parler les paysages

Souvent discrets et méconnus du public, les restes végétaux (graines ou pollens) en disent long sur l'histoire des paysages et des pratiques humaines.

À travers plusieurs activités (dendrologie, carpologie, palynologie), le public mène l'enquête au labo pour comprendre l'évolution du paysage.



CONTRAINTES TECHNIQUES



- Surface minimale : 24 m² (zone de fouille) + 8m² (céramologie) + 8m² palynologie soit 40m² d'un seul tenant ou en 3 espaces
- Matériel : si possible 4 tables de 4/6 personnes (céramologie/palynologie) et chaises (24)
- Optionnel : 1 grille d'expo par module (ou surface d'affichage possible)
- Électricité : NON
- Eau : NON
- Installation l'intérieur ou extérieur sous couvert (type barnum/auvent ou préau)



Les modules de labo sont accessibles PMR. Un bac de fouille peut être monté sur table, pour être accessible. Dans ce cas, prévoir 1m² de table supplémentaire

Pour Qui ? Tout public, à partir de 4 ans pour la fouille/ 7 ans pour les ateliers labo

Thèmes : Archéologie · démarche scientifique · fouille · paléo-environnement · céramologie

Durée : s'adapte à votre contexte Public libre : chaque module dure environ 30 min Groupes constitués : version loisirs, 1h ou scolaires (à partir du CE2) 2h

Modulation : les trois ateliers forment un scénario cohérent mais peuvent aussi être pratiqués indépendamment.

Jauge :

Initiation à la fouille : 16 personnes (grand public) à 32 (groupes scolaires)

Céramologie et paléo-environnement : 15/16 personnes chacun

ATELIERS À LA CARTE

À TRAVERS LES ÂGES

ENVIRONNEMENT / NATURE

LOW-TECH LAB ET UP-CYCLING

De 45 min à 2h, les ateliers au catalogue s'adaptent à vos événements. Ils peuvent prendre place en intérieur ou extérieur.

Nos ateliers sont conçus pour le grand public, et sont pour la plupart accessibles dès 6 ou 8 ans (cf. pastille de couleurs).

Nouveauté : découvrez les ateliers petite enfance.

ATELIERS À LA CARTE

À TRAVERS LES ÂGES



INITIATION AU PROPULSEUR

Découverte du mode de vie des chasseurs-cueilleurs du Paléolithique, et initiation au tir au propulseur.

DÈS 8 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire · Paléolithique
Alimentation · Chasse · Faune



CÉRAMIQUE OU MODELAGE

Travailler la terre, la modeler, la décorer. Les techniques remontent au début du Néolithique. Réalisation d'une céramique ou figurine.

DÈS 4 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire
Néolithique · Alimentation · Argile · Agriculture



DÉCOUVERTE DU FEU PRÉHISTORIQUE

Comment faire du feu sans briquet, ni allumettes ?
Démonstration d'allumage par percussion et/ou atelier participatif d'allumage par friction.

DÈS 8 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire · Paléolithique
Alimentation · Art · Matériaux · Combustion ·
Évolution de l'Homme



FARIN&O - DU BLÉ À LA GALETTE

Le pain est l'un des premiers produits transformés de l'humanité. Les enfants réalisent une "galette à la mode néolithique".

DÈS 4 ANS

FAMILLE

NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire, Néolithique ·
Alimentation · Agriculture

À TRAVERS LES ÂGES



HABITAT PRÉHISTORIQUE

En miniature puis grandeur nature, testez différentes formes d'habitats légers préhistoriques et découvrez la complexité du mode de vie nomade.

DÈS 4 ANS

NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire · Paléolithique
Nomadisme · Habitat · Matériaux · Vestiges



FABRICATION D'UN PROPULSEUR

Découverte de l'environnement technique des chasseurs-cueilleurs du Paléolithique. Réalisation d'un propulseur à l'aide d'outils en silex (un par enfant).

DÈS 8 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire · Paléolithique
Alimentation · Chasse · Faune · Silex · Outils



ART RUPESTRE



Les premiers artistes ont peint sur les parois des grottes à la lumière de petites lampes à graisse. Cet atelier propose de suivre leurs pas, de la fabrication de la lampe à la peinture.

DÈS 7 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire · Paléolithique
· Art · Matériaux · Combustion · Évolution de l'Homme



YUKI, LE CONTE DU FEU



Conte gesticulé à toucher, sentir, écouter pour découvrir la Préhistoire. Suivez les aventures de Yuki, enfant du clan, qui découvre le feu sous vos yeux.

DÈS 4 ANS

PARENTS/ENFANTS

NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire · Paléolithique
· Feu · Faune · Mode de vie · Nomadisme

À TRAVERS LES ÂGES



COSTUME GAULOIS : ENTRE MATIÈRES ET COULEURS

Comment s'habillaient les gaulois? Découverte de la teinture végétale, et manipulation de fibres végétales et animales. Réalisation d'un bracelet au métier à tisser.

DÈS 8 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : époque gauloise-
Habillage. Tissage. Teinture. Pigments



LES BIJOUX À TRAVERS LES ÂGES

De tout temps, l'Homme a toujours aimé se faire beau. Réalisez une parure (collier ou bracelet) en pierre comme à la préhistoire ou une fibule (broche) comme les gaulois.

DÈS 6 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire/ Époque gauloise-
Habillage. Parure. Matériaux



UNE HISTOIRE DE CORDES

L'utilisation des cordes remonte à la Préhistoire et sont indispensables à la construction, à la traction, découverte de la fibre de ronce. Réalisation d'un bracelet en corde de ronce.

Démonstration d'une machine à corde médiévale.

DÈS 6 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : fibres naturelles . Biologie végétale . Corderie



PREHISTORIK'MUSIK

Quel était l'univers sonore de la Préhistoire ? Réaliser un sifflet préhistorique ou un vibraphone : le rhombe. À vous de jouer!

DÈS 6 ANS

FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire . Mode de vie .
Matériaux

À TRAVERS LES ÂGES



JEUX ANTIQUES



À quoi jouaient les romains ? Découvrez les jeux antiques et fabriquez en un à votre tour en argile (un par participant).

DÈS 6 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : époque gallo-romaine, jeux, mode de vie, enfance



MOYEN ÂGE À TÂTONS



Du bout des doigts, découvrez l'univers technique du Moyen Âge et découvrez les matériaux quotidiens. Un atelier d'introduction au Moyen Âge.

DÈS 6 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Matériaux (os, métaux, végétaux, peaux et cuir...), mode de vie, Moyen Âge



À LA TABLE DE L'ANCIEN MONDE



Pas de frigo au Moyen Âge ! Mais alors comment conserver les produits du jardin ? Découvrez et goûtez les étranges préparations et moyens de conservation à la mode médiévale.

DÈS 6 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire/ Époque gauloise
Habillage. Parure. Matériaux



DÉCOUVERTE DE LA FOUILLE



Loin de l'image d'aventurier d'Indiana Jones, le métier d'archéologue est complexe et a des multiples facettes. Menez l'enquête à la manière des archéologues.

DÈS 6 ANS

FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Préhistoire à Moyen-âge, Fouille archéologique. Conservation des matériaux



QUEL AVENIR POUR NOS DÉCHETS ?



Que deviendront nos déchets dans 100 ans, 200 ans ?
Qu'est-ce qui se conserve le plus longtemps ? Incarnez
un archéologue du futur pour répondre à ces questions.

DÈS 7/8 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Écologie· déchets· durée
de vie des matériaux . Recyclage



BALADE RAMASSE DÉCHETS

Une action concrète pour devenir acteur de la protection
de l'environnement. Munis de pinces, les participants
agissent pour la planète.

DÈS 7/8 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Écologie· déchets· durée
de vie des matériaux . Recyclage



QUAND L'ARBRE MURMURE L'HISTOIRE



Découverte de l'évolution du paysage.
Peut-on savoir si une espèce est naturelle ou
plantée par l'Homme ? Quels impacts a eu le
début de l'élevage sur le paysage ?

DÈS 8 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Paléo-environnement·
Climat · Paysage· Pollens· Vestiges· Écologie



LE CYCLE DE L'EAU



Comment se forment les nuages ? Quel sol retient
le mieux l'eau ? À travers différentes expériences,
les participants découvrent le cycle de l'eau et
coopèrent pour construire un réseau efficace.

DÈS 6 ANS

FAMILLE

NOTIONS ABORDÉES : Écologie - cycle de l'eau
Érosion - infiltration. réseau et circulation



PLANTES ET COULEURS



Du vert au orange en passant par le marron, les plantes peuvent déployer une large palette de couleurs. Découverte des plantes tinctoriales et de leurs propriétés, réalisation d'une teinture sur tissu. Lien possible avec l'habillement gaulois.

DÈS 6 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Botanique
Biologie · Pigments · Tanins



HERBIER TEXTILE



Comment conserver les plantes récoltées lors d'une balade ? Pourquoi pas en réalisant un herbier textile. À condition que les plantes renferment des tanins.

DÈS 4 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Botanique
Biologie · Herbier ·



PISTAGE & MOULAGE

4 pelotes, des griffes, qui-est-ce donc ? Apprendre à retrouver, identifier et prélever une empreinte sur le terrain. Les participants conservent un moulage.

DÈS 6 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Faune · Écosystème · Biodiversité



LA FORCE DU VENT : FABRICATION DE CERF-VOLANT

Invisible et pourtant si puissant. Apprenez à maîtriser la force du vent, à la manière des oiseaux en réalisant un cerf-volant.

DÈS 4 ANS

PARENTS/ENFANTS

NOTIONS ABORDÉES : Vent · Aérodynamisme · Morphologie des oiseaux



À L'ORIGINE DE LA VANNERIE

L'être humain s'est toujours inspiré de la nature. C'est le cas pour la vannerie : les oiseaux et leurs nids sont les premiers vanniers connus. Découverte des différents types de nids et réalisation d'un petit panier en vannerie sauvage.

DÈS 8 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Flore · Botanique · Biodiversité · Tissage · Vannerie



TISSE, TISSE, TISSERA

Découverte des fibres textiles à travers l'exemple du lin. Les participants mettent en œuvre la matière préparée (lin et laine de récupération) en confectionnant une pièce tissée sur un métier individuel. Réalisation d'un ceinturon ou bracelet.

DÈS 8 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Flore · Botanique · Tissage · Vannerie



PEINTURE & TEINTURE VÉGÉTALE



Laisser s'exprimer le pouvoir des plantes et révéler leurs couleurs. Peindre avec des légumes et plantes de saison.

Nb : peut se décliner en teinture végétale

DÈS 4 ANS

FAMILLE

NOTIONS ABORDÉES : Botanique · Biologie · création artistique



LES MAINS DANS LA TERRE



A l'aide des mains ou des outils, les enfants découvrent l'argile sous plusieurs formes: sèche, humide et maléable. Ils expérimentent avec les différentes textures et aident Maude la taupe à décorer sa nouvelle maison!

SPÉCIAL TOUT PETIT - DÈS 3 ANS



LA VIE DES PLANTES



Première approche des fleurs par leur forme, leur couleur, leur croissance et leur texture. Les enfants trient les couleurs, associent les formes et créent leur propre fleur

SPÉCIAL TOUT PETIT - DÈS 3 ANS



DÉCOUVERTE DE LA NATURE - SPÉCIAL 0-3 ANS



Regarder, manipuler, sentir, les tout-petits s'éveillent au contact de la nature.
1h à 1h30 d'activités variées au fil des saisons

À PARTIR DE : Petite enfance (enfants accompagnés)

NOTIONS ABORDÉES : Motricité · Éducation par la nature · Saisonnalité · Approche sensorielle

LOW-TECH LAB ET UP-CYCLING



FOUR SOLAIRE



Comment concentrer la chaleur du soleil pour réaliser un délicieux goûter ? Découvrez-le en réalisant un petit four solaire. Expérience scientifique et ludique pour sensibiliser aux énergies renouvelables.

DÈS 6 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Énergie solaire · EEDD · Saisonnalité · Économie d'énergie · Low tech



UN GOÛTER RENOUVELABLE

Consommer local et de saison, c'est top. Limiter l'énergie c'est encore mieux. Participer à un goûter 0 énergie fossile à la force du soleil...et de vos pieds sur le vélo-smoothie

DÈS 6 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Énergie musculaire · EEDD · Économie d'énergie · Low tech



À LA MODE UP-CYCLÉE



Tee-shirt hier, sac demain. Réalisez un sac up-cyclé (et stylé) sans couture. Une paire de ciseaux, quelques nœuds et c'est parti. Customisation possible

DÈS 6 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Up-cycling (ré-usage) · EEDD · impact textile · Low tech. Recyclage



MÉNAGE DE PRINTEMPS



L'air intérieur est le plus pollué. Les responsables ? Nos produits d'entretiens. Bonne nouvelle : il existe des solutions économiques et écologiques pour un ménage vraiment propre. Atelier lessive de lierre et réalisation de tawashi.

DÈS 6 ANS

ADULTES ET FAMILLES

NOTIONS ABORDÉES : Up-cycling (ré-usage) · EEDD · pollution de l'air · produits ménagers



L'Étinbulle

"Faire dialoguer les cultures, la Nature et l'Histoire des Hommes est notre passion.
Rendre le public acteur de sa découverte est notre crédo."

ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE

(et on a adoré travailler avec eux)

Collectif24



Histoire & Patrimoine

09.78.80.98.20

clo@etinbulle.com

Nature & Environnement

[HTTPS://ETINBULLE.COM](https://etinbulle.com)

53 140 Pré-en-Pail Saint-Samson